

ХРИСТИАН ХАБИХТ. Афины. История города в эллинистическую эпоху / Перевод с немецкого Ю.Г. Виноградова. Москва: Научно-издательский центр «Ладомир», 1999. 416 с.

В книге знаменитого немецкого историка и эпиграфиста Христиана Хабихта, живущего и работающего сейчас в США, в Institute for Advanced Studies в Принстоне, описывается история Афин в эллинистическую эпоху. Выход этой книги в свет – явление в научной жизни неординарное уже хотя бы потому, что предыдущая история эллинистических Афин была написана в начале XX в. Дж. Фергюссоном. Несмотря на обилие научных трудов по истории архаических и в особенности классических Афин историки древности долгое время не пытались «замахнуться» написание новой истории Афин конца IV–I в. до н.э. Тому были вполне объяснимые причины: почти полное отсутствие литературной традиции, дробность и разрозненность эпиграфического материала. Однако блестящему эпиграфисту и источниковеду Христиану Хабихту удалось преодолеть все эти трудности и написать цельную историю эллинистических Афин.

Следует остановиться на сложности перевода труда Хабихта, хотя и рассчитанного на достаточно широкий круг читателей-специалистов. Этот перевод стал одной из последних работ Ю.Г. Виноградова – выдающегося отечественного эпиграфиста и историка-антиковеда. Ю.Г. Виноградов глубоко уважал Христиана Хабихта, с которым ему довелось общаться и вместе работать в Принстоне. Редким случаем в отечественной издательской практике является то, что перевод вышел менее чем через четыре года после оригинального немецкого издания и через два года после английского. За это можно благодарить издательство «Ладомир» и немецкий фонд Inter Nationes, который оказал финансовую поддержку.

Книга снабжена кратким вступлением от переводчика, послесловием И.С. Свенцицкой, списком литературы, картами, генеалогиями эллинистических правителей, указателями географических названий и имен. Все это облегчает ознакомление с изданием как для специалистов-профессионалов, так и для широкого круга читателей.

Глава первая «С подветренной стороны македонской экспансии (338–323 гг.)» посвящена периоду, который закончился утратой Афинами независимости. Автор обращает внимание на строительную деятельность, развернувшуюся в Афинах в этот период под руководством Ликурга: таким образом гражданский коллектив стремился продемонстрировать свою жизнеспособность, и после смерти Александра Афины оказались готовы к войне против македонского господства. В главе второй «Под чужеземным владычеством (323–307 гг.)» речь идет о периоде господства промакедонски настроенных олигархов, недолгом восстановлении демократии, а также о десятилетнем правлении Деметрия Фалерского. Автор с осторожностью рассматривает вопрос о непосредственном влиянии философских школ на законотворчество Деметрия Фалерского. По мнению Хабихта, у афинян были причины для недовольства «мягкой монархией» Деметрия Фалерского, что и повлияло на легкость свержения его власти.

Третья глава «Между свободой и несвободой (307–287 гг.)» посвящена восстановлению демократии в Афинах под эгидой царя Деметрия Полиоркета, а также короткому периоду тирании Лахара. Автору удалось сплести в одну нить запутанные события военно-политической борьбы в Восточном Средиземноморье в этот период и показать, какое влияние они оказали на Афинское государство. Название главы четвертой «Культура в общественной жизни города» говорит само за себя. На протяжении всего эллинистического периода Афины шаг за шагом утрачивали свое военно-политическое значение, но оставались крупнейшим общегреческим и общесредиземноморским культурным центром. Хабихт подчеркивает значение культуры и культурной политики в общественной жизни эллинистических Афин, специально рассматривает развитие театра, изобразительного искусства, влияние философских школ на политическую жизнь города.

Глава пятая «Независимый город (287–262 гг.)» повествует о коротком периоде независимости Афин, рубежом которого послужила Хремонидова война. Автор выступает против представлений о «тотальном» характере Хремонидовой войны (как и других войн древности), указывая на сохранившиеся почетные декреты с вполне «мирными» темами. Глава шестая «Повторная утрата независимости (262–229 гг.)» посвящена периоду восстановления македонского господства над Афинами. Македонские гарнизоны отныне располагались не только в Пирее, но и в самих Афинах и в Аттике. Для реконструкции этого достаточно темного периода автор использует как надписи, так и путевые заметки Гераклида «Критянина».

В главе седьмой «Свобода и нейтралитет (229–200 гг.)» речь идет о периоде независимости Афин после смерти македонского царя Деметрия II. Независимость была достигнута мирным путем и сохранялась благодаря лавированию между Ахейским союзом, Македонией и Египтом. Несмотря на горячее желание ахейского стратега Арата, Афины не стали на сторону ахейцев в их борьбе со Спартой, предпочитая сохранять нейтралитет. Но когда политика нейтралитета не могла уже обеспечивать независимое существование Афин, город для противостояния Македонии обратился за помощью к Риму. Эти и последовавшие за этим события рассматриваются в главе восьмой «На стороне Рима (200–167 гг.)». Афины в результате даже усилились, но только из-за ослабления других греческих государств в результате доминирования Рима в Греции.

Глава девятая «Времена мира (до и после 167 г.)» посвящена внешней и внутренней политике Афин в период относительно мирного развития города во II в. Автор останавливается на проблеме афинской чеканки: драхм и тетрадрахм «нового стиля», которые получили распространение далеко за пределами Греции. В главе десятой «Афинский Делос» рассматривается превращение острова из афинской клерухии в международный торговый центр, анализируются надписи религиозно-торговых коллегий на Делосе, а также прослеживается процесс постепенного ослабления афинского влияния на острове.

Глава одиннадцатая «Римская гегемония» посвящена взаимоотношениям Афин и Рима в период утверждения римского господства в Греции. Автор рассматривает спор о принадлежности Оропа, связанное с ним «философское посольство» в Рим, а также отношения Афин и Дельф. 117–112 годы, по его мнению, стали кульминационным моментом во взаимоотношениях Афин и Рима: не случайно в афинских декретах тех лет римляне выступают как «всеобщие благодетели». В главе двенадцатой «На исходе II века» анализируются внешнеполитические связи Афин в этот период (в том числе и с двором Птолемеев), а также внутреннее положение Афин (на основе надписей и посвященных статуй). Хабихт отмечает, что в этот период на Акрополе впервые появляются посвященные статуи римлян. Автор пересматривает датировку второго восстания рабов на Лаврийских рудниках и относит его к самому началу I в. до н.э.

Глава тринадцатая «Афины и Митридат» повествует о разрыве Афин с Римом, поддержке городом понтийского царя Митридата, что закончилось захватом и разграблением Афин в 86 г. войсками Суллы. Автор рассматривает правление Афиниона и Аристона, а также вопрос о разрушениях в Афинах в результате штурма. В главе четырнадцатой «После войны» анализируются изменения в государственном устройстве, в котором все заметнее становятся олигархические элементы. Известные римляне – Цицерон, Атик, Гай Меммий и другие – помогают городу, но самостоятельное политическое значение Афины утратили уже навсегда.

Глава пятнадцатая «Верноподданничество» повествует о положении Афин в эпоху гражданских войн. Автор рассматривает плебисцит Клодия 58 г. до н.э. как некую грань. В результате решения даже не сената, а народного трибуна Афины оказались под управлением Кальпурния Пизона – тестя Цезаря. Специальный параграф посвящен римлянам в Афинах; Хр. Хабихт анализирует надписи и на этом основании реконструирует значение римлян в жизни Афин II–I вв. до н.э. В «Эпilogue» подводятся

итоги развития Афин в эллинистическую эпоху, подчеркивается значение примера Афин. Город стремился – пока на то была реальная возможность – поддерживать самостоятельную внешнюю политику, давал приют изгнанникам. Этот город всегда оставался самоуправляющейся гражданской общиной и ведущим культурным центром Средиземноморья. «Заветы его животворны и в наши дни, кои они и переживут», – такой фразой завершает свою книгу автор (с. 362).

Книга обладает множеством достоинств. Главное из них, по моему мнению, то, что она может служить как *reference book* по истории эллинистических Афин. Выводы Хабихта тщательно выверены и опираются на анализ источников. Он стремится сопоставить любые – зачастую весьма скудные – источники по этому периоду афинской истории, во многих случаях дает собственную интерпретацию надписей.

Конечно, книга не свободна от некоторых мелких погрешностей. Например, автор уточняет место окружения войск Персея римлянами в 168 г. – «у Пидны, недалеко от Олимпа» (с. 213). Однако Пидна в действительности находится у подножья горы Олокр, недалеко от Термейского залива и сравнительно далеко от Олимпа. Этот и подобные ему мелкие недочеты не снижают научной и познавательной ценности рассматриваемого издания. Уверен, что еще в течение долгого времени она будет иметь благодарного читателя. На нее будет в первую очередь ссылаться любой исследователь истории эллинистических Афин. Очень хорошо, что теперь аудитория этой замечательной книги благодаря переводу Ю.Г. Виноградова охватывает и русскоязычных читателей.

С.Г. Карпюк

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

ОТДЕЛЕНИЕ ИСТОРИИ

ИНСТИТУТ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ
ЦЕНТР СРАВНИТЕЛЬНОГО ИЗУЧЕНИЯ ДРЕВНИХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. М.В. ЛОМОНОСОВА

ВЕСТНИК ДРЕВНЕЙ ИСТОРИИ



JOURNAL OF ANCIENT HISTORY



1 (236)

Январь–Февраль–Март

ЖУРНАЛ ВЫХОДИТ ЧЕТЫРЕ РАЗА В ГОД

ОСНОВАН в 1937 г.